Bergische Universität Wuppertal

Seminar: Circuittraining im Sportunterricht in der Sek.- Stufe II der gymnasialen Oberstufe

Dozent: Herr PD Dr. Klee

Von: Stefan Scharfenberg und Jens Bothe

Thema: Koordinationscircle

Was ist Koordination?

Koordinaton ist das harmonische Zusammenwirken von Sinnesorganen, peripherem und zentralem Nervensystem sowie der Skelettmuskulatur. Sie soll bewirken, dass die Impulse innerhalb eines Bewegungsablaufs zeitlich, stärke-und umfangmäßig aufeinander abgestimmt die entsprechenden Muskeln erreichen.

Die Biomechanik erfasst mit dem Koordinationsbegriff die räumliche, zeitliche und kräftemäßige Ordnung menschlicher Bewegungsvollzüge. Entsprechend wird vor allem die Abstimmung von äußeren Bewegungsparametern, Ablaufrelationen oder Impulsmustern betrachtet.

Der praktisch arbeitende Sportpädagoge orientiert sich am äußeren Erscheinungsbild. Er bezieht den Koordinationsbegriff auf die harmonische und rhythmische Verbindung aller Teil- bzw. Einzelbewegungen zu einer reibungslos und sinngemäß ablaufenden Gesamtbewegung.

Vgl. www.sportunterricht.de/iksport/koordi.html

Ablauf des Circuit:

Erste Belastungsphase eine Minute Dann 30 Sekunden Pause Zweite Belastungsphase eine Minute Dann Stationswechsel



Station 6: Reaktion und Koordination mit Tennisbällen



Station 5: Badminton und Fußball



Station 4: Pedalo



Station 3: Balancieren auf dem Kastendeckel



Station 7: Jonglieren und passen





Station 10: Prellen mit unterschiedlichen Bällen



A

Station 2: Eierlauf



Station 1: Ball hochwerfen und fangen



Station 8: Koordinationsleit er